



LES GRANDS QUÉBÉCOIS 2024



CHAMBRE
DE COMMERCE
ET D'INDUSTRIE
DE QUÉBEC

GRANDE QUÉBÉCOISE 2024 | Secteur culturel

LYNDA BEAULIEU

Présidente du Diamant, agente de Robert Lepage

Née à Halifax, c'est au Québec que Lynda Beaulieu fait ses études. Elle est témoin privilégiée des premiers balbutiements du parcours de l'artiste multidisciplinaire Robert Lepage. Elle le voit exercer avec une égale maîtrise les métiers d'auteur, de metteur en scène, d'acteur et de réalisateur. Elle suivra de près et participera à titre de conseillère à sa fulgurante ascension vers une renommée internationale. En 1997, après plus de vingt-et-un ans au service à la clientèle au sein de l'entreprise Westburne Québec, elle est invitée par monsieur Lepage à se joindre à lui à titre d'agente et partenaire d'affaires.

Reconnue et appréciée pour son grand leadership, Lynda se démarque rapidement auprès de la compagnie Robert Lepage Inc et de la maison de production Ex Machina en bâtissant une équipe expérimentée qu'elle unit autour de valeurs d'ouverture et de dynamisme. Elle joue un rôle majeur dans la négociation et l'aboutissement de plusieurs moments clés dans la carrière de l'artiste international. Elle signera des ententes en s'adaptant avec souplesse et doigté aux différentes exigences des plus grands théâtres au monde, des plus prestigieuses maisons d'opéra (La Scala, Le Covent Garden, Le Met, La Bastille de Paris, l'Opéra National de Lyon), du Cirque du Soleil, ainsi qu'avec des artistes de tous les horizons, dont Peter Gabriel, Sylvie Guillem, Evgeni Mironov et Ariane Mnouchkine, pour ne nommer que ceux-là. Par ailleurs, consciente de l'importance de la transmission, elle s'assure de laisser des traces du travail et des œuvres de Robert Lepage en initiant l'édition papier et numérique de ses créations.

Après dix années de travail acharné pour financer, construire et ouvrir un lieu de diffusion unique au Québec, Le Diamant verra le jour en août 2019. Lynda est non seulement cofondatrice, mais aussi présidente du conseil d'administration depuis 2011 de cet espace voué à présenter ce qui se fait de meilleur sur les scènes contemporaines, nationales et internationales. De 2013 à 2020, elle siège également à titre d'administratrice aux conseils d'administration du Festival de Cinéma de la ville de Québec ainsi qu'à celui des Grands Feux Loto-Québec. Par son talent d'entrepreneure, son intuition remarquable et son sens créatif, elle permettra à ces deux organisations de bien s'implanter et

rayonner dans leur domaine respectif. Depuis la fin de ces deux mandats, elle est administratrice pour la compagnie de théâtre bien établie « Nous sommes ici ».

Lynda Beaulieu a également évolué dans le monde du cinéma, collaborant à titre d'actrice, de productrice, de consultante créative et de monteuse auprès de réalisateurs tels que Robert Lepage, Denys Arcand, Pedro Pires et Martin Villeneuve. Elle arrivera à produire, avec beaucoup plus d'imagination que de financement, trois courts-métrages et le long-métrage *Triptyque*, qui s'est mérité le prix œcuménique au Festival de Berlin 2013.