
Grands Québécois 2014 Secteur culturel

Monsieur Michel Côté

Directeur général

Les Musées de la civilisation

Michel Côté obtient un diplôme en enseignement et une licence ès lettres à l'Université Laval. Après sa maîtrise ès arts à l'Université d'Ottawa, il réalise une maîtrise sur le fonctionnement des conseils d'administration des musées à l'École nationale d'administration publique du Québec.

Il aura l'occasion de démontrer son grand intérêt pour la culture au cours des années 1980 à titre de directeur des arts d'interprétation, puis comme directeur des programmes au ministère des Affaires culturelles du Québec.

À la même époque, on le retrouve membre de l'équipe de direction de ce qui allait devenir le Musée de la civilisation. Aux côtés du directeur général, Roland Arpin, Michel Côté contribuera à l'élaboration de ce vaste et ambitieux projet culturel qu'on a qualifié de petite révolution dans le milieu de la muséologie.

De 1992 à 1998, il présidera le Conseil international des musées (ICOM/Canada) pour ensuite devenir, en 1999, le premier Québécois à siéger sur le Conseil exécutif de ce même organisme à Paris. Cette même année, M. Côté accédera à la direction du Museum des sciences naturelles de Lyon. Il y pilotera l'audacieux projet de construction du Musée des Confluences.

De retour à Québec, en 2010, il accède à la direction générale du Musée de la civilisation où il procédera à la remise à jour du projet culturel de l'institution avec l'intention bien arrêtée de diversifier les modes de fréquentation du Musée.

Michel Côté est reçu Grand Québécois dans le secteur culturel.