



# LES GRANDS QUÉBÉCOIS 2023



CHAMBRE  
DE COMMERCE  
ET D'INDUSTRIE  
DE QUÉBEC

## GRAND QUÉBÉCOIS 2023 | Secteur culturel



Photo : Pierre Dury

### YVES JACQUES Comédien

Sa carrière l'a mené de sa ville natale Québec à Montréal, puis à Paris où il joue depuis, aussi bien sur scène qu'au cinéma. Il a tourné plusieurs films du réalisateur québécois Denys Arcand, dont, **Le déclin de l'empire américain**, **Jésus de Montréal**, **Les invasions barbares**, **Le règne de la beauté** ainsi que dans sept films du cinéaste français Claude Miller, notamment dans **La Chambre des Magiciennes**, **La petite Lily** et **Voyez Comme ils Dansent**. Sa renommée n'a depuis cessé de croître avec des films et productions théâtrales tant en France qu'au Québec. Sur scène, il a tourné durant presque dix ans dans le monde entier avec deux

pièces de Robert Lepage, **La Face cachée de la Lune** (à partir de 2001) et **Le Projet Andersen** (à partir de 2007), dans les versions française et anglaise. Sa collaboration avec Lepage a incité Luc Bondy, alors directeur du Théâtre de l'Odéon à Paris, à lui offrir un rôle au côté d'Isabelle Huppert dans **Les Fausses Confidences** de Marivaux, puis dans son ultime adaptation cinématographique produite et diffusée sur ARTE, avec la même distribution. Depuis 2018, il joue de façon régulière dans des créations théâtrales de Mathieu Quesnel. Il est présentement à l'affiche au TNM avec **La nuit des rois** de Shakespeare, où il interprète le très coloré Malvorio.

Parmi les autres cinéastes avec lesquels Yves Jacques a eu le privilège de travailler, on peut citer Xavier Dolan, qui l'a dirigé dans **Laurence Anyways**, Jean-Paul Rappenneau dans **Belles Familles**, Olivier Dahan dans son biopic **Grace of Monaco**, Martin Scorsese pour lequel il a joué dans **Aviator** et André Forcier dans **La beauté du monde**. Plus récemment, au cinéma on l'a vu dans **Les jours heureux** de Chloé Robichaud, **Maria** d'Alec Pronovost, et **Aline** de Valérie Lemercier.

Yves Jacques a été nommé *Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres* par le Ministère de la Culture et de la Communication de France en février 2001 et Officier de l'Ordre du Canada depuis 2009, pour ses interprétations au théâtre, à la télévision et au cinéma, au Canada et à l'étranger.